



N028

Domaine littéraire

... dans le domaine littéraire Albert MAMBOURG (*1943)(e. a. Tote schlafen tief, Le crime parfait, Liese endlos lieben, Im Zuge Magrittes), Henri LOSCH (*1931, +2021)(e. a. Di zwéi vum Bierg, En drolege Schlasshär, De falschen Hond), René ENGELMANN (*1880, +1915)(e. a. Der Vokalismus der Vianderner Mundart, Victor Hugo à Vianden, Das Mensch, Die alten Frauen, Ternes Wunderlich) et Jos GEIBEN (*1920, +1968)(e. a. Nicht weinen, Matka!, Wege ins Ungewisse) défendent les couleurs locales. (bp, ns, 2010-03-07)



Pierre DILLENBURG (*1942), à gauche, au micro de RTL, interviewant le Dr Albert MAMBOURG jr (*1943), à droite, tous deux originaires de Diekirch, à l'issue des conférences respectives qu'ils ont tenues à l'occasion des festivités du 750e Anniversaire de l'Affranchissement de la

Ville de Diekirch en 2010. Albert MAMBOURG, porte, outre le manuscrit de sa conférence, le livre des familles de Diekirch, ouvrage généalogique de référence, rédigé par Rob DELTGEN et – dans une bourse en feutre noir – une pince à cravate en argent reproduisant le sceau de la Ville de Diekirch, offerts en cadeau par la Ville de Diekirch en guise de remerciement. [Photographie: bp_2010-03-07]



Références

- Centre National de Littérature > [Autorenlexikon > Jos GEIBEN](#) (lien actualisé le 2013-06-13)
- Centre National de Littérature > [Autorenlexikon > Henri LOSCH](#) (lien actualisé le 2013-06-13)
- Centre National de Littérature > [Autorenlexikon > Albert MAMBOURG](#) (lien actualisé le 2013-06-13)
- Centre National de Littérature > [Autorenlexikon > René ENGELMANN](#) (lien actualisé le 2023-03-15)
- Ville de Diekirch: Folia synoptica, [Conférence Albert MAMBOURG](#), Gebueren zu Dikirch, 21 octobre 2010 (pdf, 6 pages 234 KB)(lien actualisé le 2023-03-17)
- Ville de Diekirch: Folia synoptica, [Conférence Pierre DILLENBURG](#), Finn, Mim, Bim a Cie, Dikrich a seng Unikumen, 21 octobre 2010 (pdf, 6 pages 213 KB)(lien actualisé le 2023-03-17)

[006](#), [007](#))