



SVQ 103

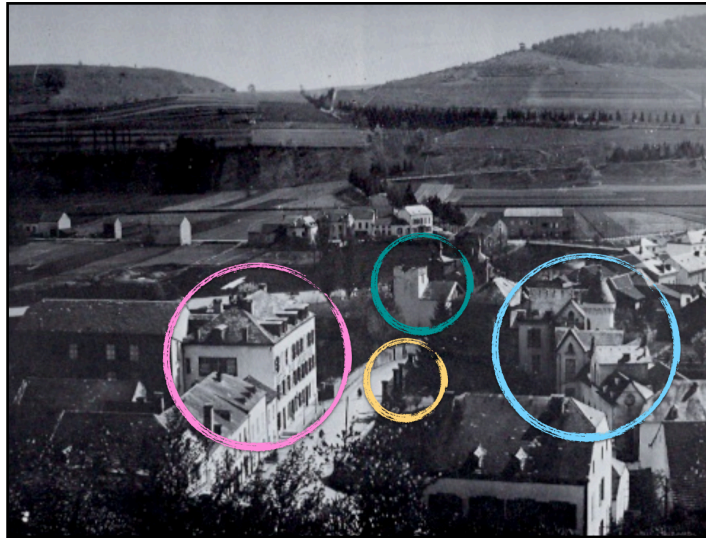
Entrée du cimetière

... le 3 octobre 1889, le conseil communal de la Ville de Diekirch approuva l'acte de donation en vertu duquel la Ville de Diekirch devint propriétaire du Château WIRTGEN, anciennement « Ulrichsschlässchen – vom Advokaten, ehemaligen Stadtschöffen und Generaladministrator des Inneren (1848-1853) Matthias ULRICH (*1801, +1863) erbaut, später an Advokat WOLFF vermietet und schließlich vom Postkutschenunternehmer und Miteigentümer der Zuckerfabrik „Fortschritt“ August WIRTGEN (*ca 1834, +1889) erworben » – et de toutes ses dépendances. A en croire Jos HERR, Auguste WIRTGEN aurait de son vivant exprimé le vœu d'être enseveli à l'abri de cette enceinte qui l'a protégé sa vie durant. Les jardins domaniaux furent aménagés en place publique et l'enceinte du château WIRTGEN fut transplantée au nouveau cimetière de Diekirch qui avait accueilli la dépouille mortelle de WIRTGEN. Ainsi sa dernière volonté, si tant est qu'elle eût été sienne, s'en trouva exaucée. L'entrée du cimetière se compose depuis lors d'un grillage en fer forgé vert foncé, tendu entre quatre majestueux pilastres dont les fûts quadrilatères, aux arêtes doublement cannelées et bâtis en gré rouge sont portés par des embases massives de même forme et couronnés de chapiteaux ornés des mêmes cannelures. (bp, fg, jb, 2014-09-17)



L'entrée du cimetière de Diekirch (vu de l'intérieur): les pilastres en grés rouge et le grillage en fer forgé de l'enceinte du Château WIRTGEN.

A gauche du portique d'entrée, une demi-coupole couchée à ras de terre surmontée d'une petite croix en pierre: l'épitaphe de Marie Cathérine TANDEL, vulgo Tändelchen (*1825, +1909). A droite, au fond: « Parc des Tombes remarquables ». [Photographi



Le Grand Hôtel des Ardennes d'Alexis HECK (cercle rose) – l'annexe sud de l'hôtel et l'habitation d'Alexis Heck, la future Villa CONTER n'existent pas encore – et le Château WIRTGEN (cercle bleu) avec ses annexes et son parc séparé de la chaussée de l'actuelle rue Alexis HECK par un imposant grillage à quatre pilastres (cercle ocre). Sur la rue Alexis HECK on distingue encore la villa MONGENAST (cercle vert).
[Photographie: N. MAROLDT<1889; nbi_2017; légende: bp_2018]



Références

- T. WEILER: 150 Jahre Gemeindechronik, Aus den Gemeinderäten der Stadt Diekirch von 1800-1954, p. 54
- J. HERR: Diekirch, hier et aujourd'hui, 1980, p. 58-63
- N. MAROLDT: [Le Château WIRTGEN avant 1890, photo commentée_bp](#) (1 image, png, 6 MB)(lien actualisé 2023-05-06)

[064](#)), [098](#)), [104](#)), [177](#))