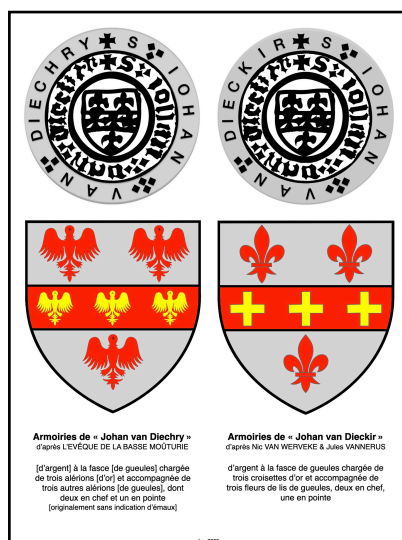




# SVQ 166

## Erreur de datation

... « en creusant, en 1842, dans la vieille Sûre, devant Diekirch, pour établir les fondements des piles du beau pont de Gilsdorf, que l'on vient d'y construire, on a trouvé, à la profondeur de deux mètres, un sceau en cuivre qui doit y avoir été jeté, il y a bien des siècles », et qui porte l'inscription « S[igillum] Johan van Diechry » ou « S[igillum] Johan van Dieckir ». Il s'en est fallu du tir groupé de deux historiens renommés, tous deux originaires de Diekirch, Nicolas VAN WERVEKE (\*1851, +1926) et Jules VANNERUS (\*1874, +1970), pour redresser les erreurs de datation et d'attribution, dont furent victimes François-Julien VANNERUS (\*1779, +1850), le grand-père de Jules, qui le datait au 14e siècle et l'attribua à Jean l'Aveugle (\*1296, +1346) ainsi que le Chevalier Louis Charlemagne Joseph L'ÉVÊQUE DE LA BASSE-MOÛTURIE (\*1784, +1849), qui le datait au 13e siècle (1205-1221) et l'attribua à un membre de la maison de Lorraine. VAN WERVEKE et VANNERUS réussirent à montrer que le sceau datait en fait du 15e siècle et qu'il avait appartenu à Johann SCHELLART alias Johann MERTINS, né avant 1430 et décédé après 1483, qui fut lieutenant du prévôt (Markvogt) de Diekirch de 1460 à 1483. Issu d'une famille noble aux ramifications paneuropéennes, Johann SCHELLART aurait résidé avec son épouse Jeanne D'AMEL à Diekirch pendant la deuxième moitié du 15e siècle. Jules VANNERUS restitua le sceau de « Jean de Diekirch » à la Ville de Diekirch en 1955; il en fut gratifié du titre de citoyen d'honneur de la Ville de Diekirch en 1959. (bp, 2020-10-10)



Deux interprétations du sceau découvert en 1842 dans la Sûre à Diekirch: Louis Charlemagne Joseph L'ÉVÊQUE DE LA BASSE-MOÛTURIE, à gauche, identifie les 5 éléments du blason de Jean de Diekirch comme étant des alérions (petits aigles représentés les ailes étendues, pointant vers le bas, sans bec ni pattes) et l'attribue de ce fait à un représentant de la [maison de Lorraine](#) du 13e siècle, dont le blason est d'or, à la bande de gueules, chargée de trois alérions d'argent (fond jaune traversé d'une barre rouge, oblique de haut en bas et de gauche à droite, garnie de trois alérions en argent). L'interprétation du blason de Jean de Diekirch par Nicolas VAN WERVEKE et Jules VANNERUS, à droite, est la suivante: d'argent à la fasce (bande horizontale) de gueules (rouge) chargée de trois croisettes (petites croix) d'or et accompagnée de trois fleurs de lis de gueules (rouges), deux en chef (en haut), une en pointe (en bas), ... tel est le blason de la [famille des SCHELLART](#). [Reproduction des sceaux et blasons, transcription de l'inscription, arrangement graphique: bp\_2020]



## Références

- L. C. J. L'ÉVÊQUE DE LA BASSE-MOÛTURIE: [Itinéraire du Luxembourg germanique ou Voyage historique et pittoresque dans le Grand-Duché, 1844](#) (version intégrale)(538 pages, pdf, 9 MB)(lien actualisé le 2023-07-04)
- L. C. J. L'ÉVÊQUE DE LA BASSE-MOÛTURIE: [Itinéraire du Luxembourg germanique ou Voyage historique et pittoresque dans le Grand-Duché, 1844](#) (4 pages, pdf, 4 MB)(lien actualisé le 2023-07-04)
- J. VANNERUS: [Matrices de sceaux luxembourgeois](#). In: Revue Belge de Numismatique et de Sigillographie publiée sous les auspices de la Société Royale de Numismatique, 1919, pages 301-326 (16 doubles pages, pdf, 4 MB)(lien actualisé le 2023-07-04)
- J. VANNERUS: [Nicolas VAN WERVEKE \(1851-1926\)](#). In: [Revue Belge de Philologie de d'Histoire](#), tome 5, fasc. 1, 1926, pages 247-248 (3 pages, pdf, 253 KB)(lien actualisé le 2023-07-04)
- J. P. GLAESNER: Diekirch. In: Le Grand-Duché de Luxembourg historique et pittoresque, 1885, Réimpression 1985, ISBN 2-87953-001-6. p. 386
- J. HERR: Das Siegel des Johann van Diekir [oder Diechry]. In: Diekirch, 1985, page 132
- P. LAURENT: [Inventaire de la Collection de moulages de sceaux des Archives générales du Royaume](#), Moulages 1-1000, Archives de l'Etat de Belgique (lien actualisé le 2023-07-04)
- P. BONERT: [Sélection des sceaux de la Ville de Diekirch \(5\), Jean de Diekirch \(2\), Werner von ZANDT \(1\), Jean HAESS de Diekirch \(1\); images natives](#). In: Inventaire de la Collection de moulages de sceaux des Archives générales du Royaume, Moulages 1-1000, Archives de l'Etat de Belgique (1 image, png, 2 MB) (lien actualisé le 2023-07-04)
- P. BONERT: [Sélection des sceaux de la Ville de Diekirch \(5\), Jean de Diekirch \(2\), Werner von ZANDT \(1\), Jean HAESS de Diekirch \(1\); images inversées](#). In: Inventaire de la Collection de moulages de sceaux des Archives générales du Royaume, Moulages 1-1000, Archives de l'Etat de Belgique (1 image, png, 2 MB)(lien actualisé le 2023-07-04)
- J. C. LOUTSCH: Armorial du Pays de Luxembourg, 1974, page 711

[001](#)), [005](#)), [165](#)), [196](#))